

La Culture en milieu pénitentiaire :

regards sur le Nord - Pas-de-Calais.

Depuis 1986, les ministères de la Culture et de la Justice ont entrepris de conduire au sein de l'institution pénitentiaire une politique commune en matière d'accès à la culture.

Interventions d'artistes, partenariats culturels ponctuels ou pérennes, programmation de concerts et de spectacles, ateliers de pratique artistique, chaque action, qu'elle soit individuelle ou collective, modeste ou ambitieuse, partenariale ou contractuelle, répond à un seul objectif : permettre à toute personne placée sous main de justice de pouvoir accéder à la culture.

Cette journée restituera le travail réalisé avec des détenu(e)s au sein d'ateliers animés par des artistes dans les établissements pénitentiaires du Nord-Pas-de-Calais et portera un regard sur le développement de la culture en milieu pénitentiaire.

La journée est ouverte au public.

EXPERIENCES SINGULIERES

A partir d'une expérience vécue en prison, l'artiste créé une forme indépendante, nourrie de son regard artistique, déclinée à l'extérieur vers la cité.

"Mur mur de l'ombre", spectacle issu d'une série de rencontres avec des détenus du **Centre de Détention de Loos**, Théâtre de l'Aventure.

Représentation à **15h**.

"L'homme en Je", spectacle issu d'un atelier avec des détenus de la **Maison d'Arrêt de Valenciennes**, conception et réalisation Martine Delannoy, Hervé Leroy, production Drama Makina Productions.

Représentation à **20h30**.

"Aperçu sur la séparation", documentaire issu d'un atelier philosophique mené par Nicolas Stenven, lecteur de philosophie, à la **Maison d'Arrêt de Douai**, production Association Avenir, Association Hors Cadre, Maison d'Arrêt de Douai, Spip du Nord .

Diffusion **continue**.

TEMPS DE RENCONTRES

Artistes, Chefs d'établissements, Travailleurs sociaux, Directeurs d'insertion et de probation témoignent de leurs pratiques et de leurs expériences.

10h - La culture en prison, contexte et mise en oeuvre.

14h - La culture en prison, faire et montrer.

17h30 - La personne détenue et son rapport à la culture.

Durée moyenne de la discussion : 1 heure.

ECRITURES ET MATIERES EN SUSPENS

De rencontres entre des détenu(e)s et des écrivains, des hommes et femmes de théâtre, des compositeurs, des plasticiens ont émané des écritures multiples restituées ici par des artistes.

De **10h à 19h**, parcours libre à travers les différentes productions issues des ateliers dans les établissements suivants :

Centre de Détention de Loos

Hélène Marcroz, plasticienne, photographe, Audry Liseron-Monfils, plasticien, Marie-Noëlle Boutin, photographe, Erik Chevalier, plasticien vidéaste, Pascal Pèlerin, photographe.

Centre de Détention de Bapaume

Bruno Lajara, Compagnie Vies à Vies, théâtre.

Maison d'Arrêt de Loos

Fabrice Lévy-Hadida, Dorothée Saint Maxent, Compagnie Les mille et une vies, théâtre de marionnettes itinérant, Fred Martin, plasticien.

Maison d'Arrêt de Dunkerque

Pierre Nguyen, musicien, compositeur, Lucien Suel, écrivain.

Centre Pénitentiaire de Maubeuge

Michèle Flamme, écrivain.

Maison d'Arrêt de Sequedin

Musée Départemental de Flandres.

